

Wielkanocny Rodzinny Konkurs Ceramiczny 2024 „Jajko trudniejsze od kury?”

Regulamin

1. Organizator:
Dom Kultury „Włochy”, 02 - 479 Warszawa, ul. Bolesława Chrobrego 27,
tel. 22 863 73 23, www.dkwlochy.pl, www.facebook.com/dkwlochy/
2. Adresaci:
Konkurs ma charakter otwarty.
Adresowany jest do rodzin z całej Warszawy. Przyjmujemy też zgłoszenia indywidualne.
Ilość miejsc jest ograniczona. O uczestnictwie w Konkursie decyduje kolejność zgłoszeń.
W jednej grupie mogą pracować jednocześnie cztery rodziny do czterech osób.
3. Zgłoszenia do Konkursu przyjmujemy **do 28 lutego 2024 r** przez www.strefazajec.pl
Osoby rezygnujące z udziału w Konkursie prosimy o zgłoszenie rezygnacji mailem pod adres: dkw@dkwlochy.pl, w celu zwolnienia miejsc innym uczestnikom.
4. Termin i miejsce:
02 marca 2024
Grupa I – godz. 10.00 – 12.00
Grup II – godz. 12.15 – 14.15
**Miejsce: Dom Kultury „Włochy” – pracownia „Lepianka”
ul. Bolesława Chrobrego 27, Warszawa**

03 marca 2024
Grupa I – godz. 10.00 – 12.00
Grup II – godz. 12.15 – 14.15
**Miejsce: Artystyczny Dom Animacji – Pracownia Ceramiczna ADA
ul. ks. Juliana Chrościckiego 14, Warszawa**
5. **Wernisaż, ogłoszenie wyników oraz odbiór prac planowane są:
16 marca 2024 o godz. 17.00**
Miejsce: Artystyczny Dom Animacji – filia Domu Kultury „Włochy”
ul. ks. Juliana Chrościckiego 14, Warszawa
6. Konkurs jest odpłatny.
Opłata rodzinna (do czterech osób) wynosi 80 zł za 120 min zajęć.
Dopłata za kolejną osobę wynosi 15 zł.
Wpłat można dokonać korzystając z szybkiej płatności na www.strefazajec.pl lub przelewem tradycyjnym na nr konta Domu Kultury „Włochy”
79 1240 6218 1111 0000 4620 4574
Opłata w tytule powinna zawierać nazwę:
Wielkanocny Rodzinny Konkurs Ceramiczny 2024
Prosimy zachować dowód wpłaty do wglądu instruktora.
Opłata powinna wpłynąć na konto organizatora do 28 lutego br.
Osoby, które nie dokonają terminowej opłaty mogą zostać usunięte z listy uczestników.
Opłata nie podlega zwrotowi w przypadku nieobecności uczestników.

7. Liczymy, że podczas Konkursu powstaną prace ozdobne lub użytkowe inspirowane Wielkanocą lub bezpośrednio odnoszące się do tematu konkursu. Uczestnicy z jednej rodziny mogą wykonać prace samodzielnie lub zbiorowo. Oceny prac dokona jury wyłonione przez organizatora.
8. Zgłoszenie do Konkursu nie wymaga podania danych osobowych uczestników. Prosimy jednak o wyrażenie zgody na rozpowszechnianie wizerunków członków zespołu utrwalonych podczas Konkursu, zarówno dzieci jak i osób dorosłych. Wyrażenie zgody jest dobrowolne.
9. Informacja o zasadach przetwarzania danych osobowych, w tym o zasadach utrwalania i rozpowszechniania wizerunków znajduje się w dalszej części regulaminu oraz na stronie organizatora www.dkwlochy.pl i stanowi integralną część Regulaminu.
10. Zgłoszenie do Konkursu jest jednoznaczne z przyjęciem warunków Konkursu i akceptacją jego Regulaminu. Ostateczna interpretacja regulaminu należy do organizatora.

11. INFORMACJA O ZASADACH PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH

Administratorem danych osobowych podanych w oświadczeniu o zgodzie na rozpowszechnianie wizerunku oraz wizerunków utrwalonych podczas Konkursu jest Dom Kultury „Włochy”, z siedzibą w Warszawie, przy ul. Bolesława Chrobrego 27, 02-479 Warszawa, tel. 22 863 73 23, email dkw@dkwlochy.pl.

Nadzór nad przetwarzaniem danych osobowych w Domu Kultury pełni Inspektor Ochrony Danych, z którym można się skontaktować pod adresem poczty elektronicznej iod@dkwlochy.pl. Pod tym adresem zgłaszać można m.in. żądania realizacji praw, o których mowa niżej a także wszelkie pytania, wątpliwości bądź zastrzeżenia dotyczące przetwarzania danych. Jeżeli ktoś nie dysponuje dostępem do poczty elektronicznej może skontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych pisemnie, pod adresem Domu Kultury.

Dane mogą być udostępniane podmiotom, które przetwarzają je na zlecenie Domu Kultury, w celu i w zakresie określonym przez Dom Kultury. Inne kategorie odbiorców danych mogą być wskazane poniżej, oddzielnie dla poszczególnych czynności przetwarzania.

Osobie, której dane dotyczą przysługuje szereg uprawnień: prawo żądania dostępu do danych, ich sprostowania, usunięcia bądź ograniczenia ich przetwarzania, prawo do przeniesienia danych oraz prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania. Korzystanie z tych uprawnień odbywa się na warunkach i na zasadach określonych w Ogólnym rozporządzeniu o ochronie danych (RODO). W przypadku osoby niepełnoletniej prawa te mogą być wykonywane przez rodzica lub opiekuna prawnego tej osoby.

Osobie, której dane dotyczą przysługuje również prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (uodo.gov.pl).

I. Przetwarzanie wizerunków uczestników Konkursu w celu dokumentowania jego przebiegu oraz informowania o działalności Domu Kultury i promowania jej

W trakcie Konkursu mogą być wykonywane fotografie i nagrania wideo w celu dokumentowania przebiegu Konkursu oraz informowania o działalności Domu Kultury i promowania jej, w tym fotografie i nagrania zawierające dane osobowe w formie wizerunku uczestników Konkursu.

Podstawą prawną przetwarzania ww. danych jest uzasadniony prawnie interes Domu Kultury, którym jest potrzeba dokumentowania prowadzonej działalności oraz dążenie do

zaspakajania potrzeb mieszkańców dzielnicy i innych osób zarówno w zamiarze informowania o prowadzonej działalności jak i zachęcania do udziału w niej.

Dane osobowe w formie wizerunku mogą być zbierane i przetwarzane bez czynnego udziału osoby, którą ten wizerunek przedstawia.

Rozpowszechnianie fotografii i nagrań wideo, które – na mocy ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych – wymaga uzyskania zezwolenia, odbywa się w oparciu o wyrażoną odrębnie zgodę osoby, której wizerunek jest uwidoczniony na fotografii lub nagraniu, a w przypadku osób niepełnoletnich – ich rodzica lub opiekuna prawnego. Zwracamy uwagę na fakt, że nie każde rozpowszechnianie fotografii i nagrań wideo zawierających wizerunek osoby wymaga takiej zgody.

Imię i nazwisko oraz dane kontaktowe rodzica lub opiekuna prawnego podane w oświadczeniu o wyrażeniu zgody na rozpowszechnianie wizerunku są przetwarzane wyłącznie w celu udokumentowania faktu posiadania takiej zgody na podstawie uzasadnionego prawnie interesu Domu Kultury Włochy jakim jest obrona przed ewentualnymi roszczeniami na tle prawa do rozpowszechniania wizerunku.

Zgoda na rozpowszechnianie wizerunku jest dobrowolna, można ją wycofać w każdym czasie ale nie wpływa to na zgodność z prawem przetwarzania dokonanego do czasu wycofania zgody. W przypadku fotografii i nagrań wideo z występów zespołowych brak zgody dotyczącej choćby jednego członka zespołu może oznaczać brak możliwości rozpowszechniania fotografii i nagrań wideo tego zespołu.

Zgodę na rozpowszechnianie wizerunku można wycofać wysyłając wiadomość na adres poczty elektronicznej Domu Kultury lub Inspektora Ochrony Danych, podając nazwę Konkursu oraz imię i nazwisko uczestnika, a w przypadku niepełnoletniego uczestnika również imię i nazwisko rodzica lub opiekuna prawnego, a także wskazując fotografie lub nagrania wideo i uwidoczniony na nich wizerunek, którego dotyczy wycofanie zgody. Zwracamy uwagę na fakt, że nie wszystkie fotografie i nagrania wideo wymagają do ich rozpowszechniania zgody osoby lub osób, których wizerunek jest na nich uwidoczniony.

Dom Kultury dokłada starań, aby rozpowszechniane fotografie lub nagrania nie przedstawiały żadnej z uwidocznionych na nich osób w sposób niekorzystny, naruszający jej dobre imię czy dobre obyczaje. Osoby, które mimo to nie chcą, aby utrwalano lub rozpowszechniano ich wizerunek lub wizerunek ich dziecka prosimy o kontakt z osobą koordynującą Konkurs lub fotografem. Zgłaszane życzenia nieutrwalania lub nierozpowszechniania wizerunku danej osoby będą honorowane, o ile nie uniemożliwi to sporządzenia fotografii lub nagrań do celów dokumentalnych.

Należy mieć na uwadze, że rozpowszechnienie danych w formie wizerunku w serwisie www lub w mediach społecznościowych oznacza możliwość dostępu do nich na całym świecie, w tym w krajach które nie zapewniają ochrony danych osobowych na poziomie takim, jak w Unii Europejskiej.

Dane w formie wizerunku mogą być udostępniane podmiotom, które przetwarzają je na zlecenie Domu Kultury m.in. fotografom, usługodawcom świadczącym usługi hostingu serwisu www, usługodawcom świadczącym usługi informatyczne itp. w celach i w zakresie określonym przez Dom Kultury.

Fotografie i nagrania wideo zawierające wizerunki osób oraz dane osób które wyraziły zgodę na ich rozpowszechnianie zostaną usunięte po 5 latach od dnia utrwalenia, za wyjątkiem tych, które zostaną zachowane do celów archiwalnych w interesie publicznym.

ZGODA NA ROZPOWSZECHNIANIE WIZERUNKU
(dotyczy rodziców i dzieci)

.....
miejsowość, data

Nazwa zespołu

Dane rodziców/opiekunów prawnych

Imię i nazwisko:.....

Imię i nazwisko:.....

Nr tel. e-mail:

Wyrażamy zgodę na rozpowszechnianie wizerunków naszych własnych i naszych dzieci na zdjęciach i nagraniach wideo zarejestrowanych podczas Wielkanocnego Rodzinnego Konkursu Ceramicznego 2024 „Jajko trudniejsze od kury?” na stronie internetowej Domu Kultury „Włochy”, w profilach Domu Kultury „Włochy” w mediach społecznościowych, w prasie i telewizji oraz w innych mediach.

Potwierdzamy, że zapoznaliśmy się z regulaminem Konkursu, w tym z informacją o zasadach przetwarzania danych osobowych, i akceptujemy jego postanowienia. Regulamin jest dostępny pod adresem <https://dkwlochy.pl> i w placówkach Domu Kultury.

Przyjmujemy do wiadomości, że wizerunki będą wykorzystywane tylko i wyłącznie w celu promocji i dokumentowania działalności Domu Kultury „Włochy” oraz promocji i dokumentowania ww. Konkursu.

Wyrażenie zgody jest dobrowolne. Brak zgody nie wyklucza możliwości rozpowszechniania fotografii i nagrań wideo, do których stosuje się art. 81 ust. 2 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

Podpis rodzica / opiekuna prawnego

Podpis rodzica / opiekuna prawnego